

Informationen zur Modulprüfung
FORTGESCHRITTENE MP. UND MD. FACHKOMPETENZ
Unterrichtsfach Musik GS/MS/RS/BS
Studienkonzeption 2.0ff.

Prüfungsinhalte

Die Prüfung bezieht sich auf die Inhalte mehrerer Lehrveranstaltungen:

- Seminar ‚Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Grundschule‘ bzw. ‚Didaktik und Methodik des Musikunterrichts in der Sekundarstufe I‘ (2 SWS)
- Vorlesung oder Seminar zu einem Spezialthema zur Historischen/Empirischen/Systematischen/Vergleichenden Musikpädagogik eigener Wahl (2 SWS)
- Seminar ‚Aktuelle musikpädagogische und musikdidaktische Fachdiskussion‘ (1 SWS)
- Spezialthema als Ergänzung zum Seminar ‚Aktuelle musikpädagogische und musikdidaktische Fachdiskussion‘ eigener Wahl (1 SWS)

Hinzu kommt Grundlagenwissen.

Grundlagenwissen

Auf dem Prüfungsformular finden sich inhaltliche Hinweise und Literatur zum Grundlagenwissen. Die Literaturangaben verstehen sich dabei als Anhaltspunkte für diejenigen Studierenden, die noch nach Informationen zu einzelnen Aspekten suchen. Eine Lektüre der Schriften speziell zur Prüfungsvorbereitung wird nicht erwartet. Vielmehr sollte das Grundlagenwissen schon im Studium beim Besuch von Lehrveranstaltungen erworben worden sein.

Schwerpunktthema und Ablauf der Prüfung

Für die Prüfung wählen die Studierenden ein Schwerpunktthema aus dem Bereich der genannten Lehrveranstaltungen. Zu diesem Thema ist die Literatur anzugeben, auf deren Grundlage es erarbeitet wird.

Die Prüfung dauert 30 Minuten. Die Prüfungszeit ist etwa zu einem Drittel dem Schwerpunktthema und zu etwa zwei Dritteln den Inhalten der ausgewählten Lehrveranstaltungen im Überblick sowie dem Grundlagenwissen gewidmet.

Organisatorisches

Nötige Absprachen zwischen Erstprüfer und Studierenden werden in einem Prüfungsformular getroffen. Dies geschieht in der Regel im Austausch per Mail. Auf dem Formular sind außer den Rahmendaten der Prüfung insbesondere die der Prüfung zugrundeliegenden Lehrveranstaltungen sowie das Schwerpunktthema samt zugehöriger Literatur anzugeben. Themenformulierung und Literatur werden zunächst von den Studierenden vorgeschlagen und in Abstimmung mit dem Erstprüfer festgelegt. Dies soll bis spätestens 2-3 Wochen vor der Prüfung geschehen.

(Stand: 22.05.2020)