



Conference Schedule

Friday, 25.10.2024

START 17:30

18:00- 20:00 Opening lecture

Prof. Dr. Bösl und Dr. Gutschmidl-Schumann (Universität der Bundeswehr München)

Archäologisch arbeitende Frauen und ihre Geschichte(n).

Drei Jahre AktArcha

Saturday, 26.10.2024

START 8:30

08:45 - 09:15 Tanja Bruckmüller (Universität Wien)

Obstpflückerin - Getreidestampferin - Viehhüterin. Eine Archäologische Spurensuche nach Frauen in der attischen Landwirtschaft (MA).

09:20 - 09:50 Viktoria Zehentner (Universität Graz)

Kind sein in Noricum: Aufwachsen in der römischen Provinz aus multidisziplinärer Perspektive (MA).

BREAK until 10:15

10:15 - 10:45 Berfin Karakaya (Universität zu Köln)

Schwester, Ehefrau, Mutter, Untersuchungen zur visuellen Repräsentation der Agrippina Minor (MA).

10:50 - 11:20 Ines Büdenbender (Universität Trier)

Pharao zu Pferd: Traditionell ägyptische und hellenistische ikonographische Elemente im Bildfeld des Raphiadekretes (BA).

BREAK until 11:45

11:45 - 12:15 Elisabeth Haberditz (Universität Innsbruck)

Steinfunde Tisis 2013 (BA).

12:20 - 12:50 Tino Jotter (Universität Halle-Wittenberg)

Digitale Anwendungen des Grafikdesign und CAD im Kontext archäologischer Artefaktzeichnungen (BA).

LUNCH BREAK until 14:15

14:15 - 14:45 Lisa Elliott (University of Edinburgh)

An analysis of the paleoenvironmental proxies used in studies of the earliest hominids (MA).

14:50 - 15:20 Kai Rottmann (Universität Heidelberg)

Did Minos ever 'rule' the Waves? A transcultural Approach to the Minoanisation of the Dodecanese and Westanatolian Coast (MA).

BREAK until 15:45

15:45 - 16:15 Fedor Kiyanenکو (University of York)

Assembling Towns: Re-Examining the urbanisation of early-medieval Northern Europe (MA).

16:20 - 16:55 Niknam Najib (University of London)

An Investigation of Iranians' Collective Memory on Pre-Islamic Iran from the 7th Century A.D. to the Mongol Invasion According to Literary Sources and Archaeological Evidence (Undergrad Project).

CELEBRATION from 19:00

Sunday, 27.10.2024

START 09:00

09:15 - 09:45 Tessa Scheunert (Universität Hamburg)

Kult im Haus. Entwicklung von Hauskirchen von Mithräen (BA).

09:50 - 10:20 Ewelina Kosztyła (University in Kraków)

Measuring Faith: units, proportions and Modular Patterns in Early Christian Basilicas in Transjordan (BA/MA).

BREAK until 10:45

10:45 - 11:15 Jonas Blum (Universität Zürich)

Auf Holz gebaut. Eine dendroarchäologische Untersuchung der spätbronzezeitlichen Seeufersiedlungen am Bielersee (Schweiz) (MA).

11:20 - 11:50 Ilian Finkeldey (Universität Hamburg)

Spuren des Handwerks im Metall - Röntgenfluoreszenzgestützte Analyse der zwei bronzezeitlichen Hortinventare von Schellhorn und Fahrdorf (Schleswig-Holstein) (MA).

BREAK until 12:15

12:15 - 12:45 Hannah Bock (Universität Freiburg)

Eine Töpferei der canabae legionis von Mainz (BA).

12:50 - 13:20 Jonathan Hollow (University of Kent)

Archaeological analysis of long-distance wine trading with Roman Britain (MA).

END 14:00

Posters

Tamara Ziemer (Universität Gießen) - AG Master und Promotion

Hat eine Promotion einen Wert

Shenglun Du (University of London)

The utilisation of Dakouweng (Urn) revealing trans-regional contact in the Late Neolithic China: A comparison on the Dawenkou, Liangzhu and Shijiahe Culture (BA).

Simon Laibe (Universität Heidelberg)

Dreifußdarstellungen auf attischer keramik des mittleren 6. Jhd. v. Chr. in agonalem Kontext (BA).

Anna Ladu (Universität Heidelberg)

Mykenische Glassiegel. Untersuchungen zu den (Look-Alikes) und deren hermeneutische Herausforderungen im bronzezeitlichen und modernen Kontext (BA).

Teresa Vondrak (Universität Graz)

Der delphinreitenden Eros in der römischen Plastik (MA).

Zofia Chomoncik (University in Kraków)

Dolium as a universal storage tactic in the Roman Provinces (MA).

Louisa Rebmann (Universität Göttingen)

Schwarze Menschen im Ashburnham Pentateuch: Ikonographie und Farbideologie (MA).

Grzegorz Warcholak (University of Szczecin)

Wooden Buildings in Pomerania in the 13th and 14th centuries (MA).